

<b>Corso di Laurea in URBANISTICA E SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI</b>	
<b>Insegnamento</b> <i>Prof. Mara Memo</i>	<b>Morfologie sociali e trasformazioni territoriali</b>
Crediti	6
Ore	60
Ore di esercitazione	
Supporti alla didattica in uso alla docenza	Le lezioni si avvalgono di CD, video
Obiettivo dell'insegnamento	<p>Delineare un percorso di conoscenza critica finalizzata a:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) conoscere le pratiche sociali che riguardano tutte le mediazioni di potere che determinano l'organizzazione spaziale a livello urbano</li> <li>2) rilevare le pratiche sociali dei politici, degli imprenditori, degli operatori finanziari, dei costruttori, dei banchieri, delle istituzioni politiche internazionali, che determinano la distribuzione degli investimenti e l'erogazione della spesa pubblica</li> <li>3) comprendere le azioni di tali attori nella costruzione dell'urbanesimo transnazionale</li> <li>4) riconoscere gli accordi sociali che in un determinato momento storico hanno costruito progetti, piani, operazioni urbanistiche</li> </ol>
Conoscenze e abilità attese	<p>Conoscenze e abilità sono state organizzate in tre layer a cui ricondurre i contenuti del programma:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) livello base: introduzione al linguaggio, concetti base, tematiche di base</li> <li>2) livello di connessione: approfondimento, differenze, relazioni, pratiche sociali</li> <li>3) livello di riconoscimento: argomentazione, complessità, valutazione, storicizzazione</li> </ol>
Programma: contenuti e articolazione	<p>Il corso è articolato in tre sezioni tematiche:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) livello base: riguardante i processi di nuova urbanizzazione. La sequenza didattica delinea l'intreccio degli interessi economici e dei conflitti transnazionali che determinano la trasformazione urbana, e mette in evidenza la differenziazione sociale dello sfruttamento del territorio (urbanizzato e non). I temi sono focalizzati su: <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazioni di potere tra operatori del settore immobiliare e operatori finanziari</li> <li>- relazioni tra istituzioni politiche nazionali e internazionali</li> <li>- relazioni tra istituzioni politiche e forza lavoro</li> <li>- relazioni tra élites internazionali e istituzioni politiche</li> <li>- dinamiche dei conflitti e della costruzione del consenso</li> </ul> </li> <li>2) livello di approfondimento delle interrelazioni tra agire sociale e organizzazione del territorio urbano e delle aree naturali. I temi sono centrati su: <ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondimento teorico riguardante le teorie che interpretano lo spazio dei flussi (merci, forza lavoro, denaro) e le teorie che hanno elaborato le metafore della global city e della postmodern city</li> <li>- approfondimento sugli studi di casi riguardanti le espansioni urbane residenziali delle élites, del ceto medio e quelle popolari e povere, i milieux industriali R&amp;S, le destinazioni turistiche, i</li> </ul> </li> </ol>

	<p>parchi ricreativi, e riguardanti gli attori sociali protagonisti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondimento critico delle teorie evocatrici di una visione strutturata su opposizioni binarie, semplicistiche, dell'ultimo capitalismo</li> <li>- approfondimento sulle formazioni sociali transnazionali e conseguenti pratiche sociali e sulle caolizioni politiche</li> </ul> <p>3) livello interpretativo riguardante il riconoscimento delle mediazioni, delle alleanze, e dei conflitti politici sottostanti alle trasformazioni urbane. I temi sono focalizzati su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuazione delle nuove pratiche sociali originate dalla composizione della popolazione urbana (nuova domanda)</li> <li>- individuazione delle politiche urbane governative e delle agenzie internazionali, e della loro interrelazione con gli interessi del settore industriale, immobiliare e finanziario</li> <li>- individuazione dei processi di ri-territorializzazione/centralità/esclusività rispetto agli investimenti sul territorio</li> </ul>
Strumenti	<p>lezioni frontali verifiche di apprendimento esercitazione sopralluoghi</p>
Bibliografia	<p><b>Libri obbligatori</b> Frank Robert, 2008, <i>Richistan. Come i ricchi sfondati spendono i loro fantastilioni</i>, Milano Isbn Edizioni. Preve Marco, Sansa Ferruccio, 2008, <i>Il partito del cemento</i> Milano Chiarelettere. Davis Mike, 2008, <i>La citta di quarzo</i>, Roma Il Manifesto (11ª edizione completa). <b>Letture:</b> Homes A. M., 2006, <i>Los Angeles</i>, Milano Feltrinelli. Cartosio Bruno, 2007, <i>New York e il moderno. Società, arte e architettura nella metropoli americana (1876-1917)</i>, Milano Feltrinelli. Saviano Roberto, 2006, <i>Gomorra</i>, Milano Mondadori. <b>Film consigliati</b> The Big Match - The Millionaire -</p>
Controllo dell'apprendimento e modalità di esame	<p>durante il corso sono previsti alcuni momenti di verifica dell'apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a distanza di un mese dall'assegnazione di ogni libro assegnato chiedo di rispondere ad alcune domande (per iscritto) riguardanti i contenuti dei testi</li> <li>- analisi dei film consigliati riguardanti le reti di relazione transnazionali, le modalità di comunicazione tra gruppi e l'uso degli strumenti tecnologici di comunicazione</li> <li>- verifica dell'esercitazione attraverso relazione scritta riguardante le osservazioni spontanee della attrazzatura commerciale e del contesto urbano, l'integrazione dei dati cercati, e indirizzare la ricerca rispetto al piano realizzato e ai processi di densificazione urbana</li> </ul> <p>La modalità dell'esame finale consiste nella verifica dello studio dei testi assegnati e nella verifica di saper legare le problematiche e gli argomenti delle lezioni frontali rispetto ai contenuti dei testi</p>